

УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОРИЛЬСКА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 3»  
(МБОУ «СШ № 3»)

ПРИНЯТО:  
на Методическом совете  
протокол № 1 от 30.08. 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ «СШ № 3»  
\_\_\_\_\_ О.Н. Петренко

Приказ № 01-05-159  
от « 30 » августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
НА 2024/2025 УЧЕБНЫЙ ГОД  
Музейного объединения  
«Школьный музей»  
(на базе «Музея имени Олега Курмышева» МБОУ «СШ №3»)  
(ОБЩЕИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ)**

**Направленность:**  
Социально-педагогическая  
**Уровень:** основное общее  
образование  
**Возраст обучающихся:** 11-14 лет  
**Срок реализации:** 2024-2025 уч. год

Автор и составитель:  
педагог дополнительного образования  
Важенина Е.В.

г. Норильск 2024г.

## Оглавление

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ.....	3
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Цель и задачи программы .....	6
1.3. Содержание программы: .....	6
1.3.1. Календарно-тематический план.....	6
1.3.2. Содержание учебного плана программы.....	6
1.4. Планируемые результаты .....	9
2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.....	11
2.1. Календарный учебный график .....	11
2.2. Условия реализации программы .....	11
2.3. Формы аттестации и оценочные материалы .....	11
2.4. Методические материалы .....	12
2.5. Рабочая программа.....	13
Календарно-тематическое планирование.....	14
2.6. Список литературы.....	20

# **1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ**

## **1.1. Пояснительная записка**

### **Нормативные документы**

Рабочая программа и тематическое планирование курса «Школьный музей» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования и авторской программы курса дополнительного образования «Музейное дело» А. В. Барабановой, О. Я. Саютиной.

**Программа составлена с опорой на следующие нормативные документы:**

1. Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»).

2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования от 06.10.2009 г. № 373 (в ред. Приказа Минобрнауки Российской Федерации от 31.12.2015 г. № 1576).

3. Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (в редакции от 30.09.2020 № 533).

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»

6. Приказ Министерства просвещения РФ от 17.03.2020 г. № 103 «Об утверждении временного Порядка сопровождения реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172- 14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»

8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

9. Приказ Министерства просвещения РФ от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, обучения, дополнительным общеобразовательным программам».

10. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р

11. Стратегия развития воспитания в РФ до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р.

12. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование детей», утвержденный протоколом заседания президиума при Президенте РФ 30.11.2016 г

13. Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка», утвержденный на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07.12.2018 (протокол № 3).

14. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

15. Приказ министерства образования Красноярского края от 23.09.2020 №434-11-05 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Красноярском крае».

16. Основная образовательная программа основного общего образования школы на 2023- 2024 уч. год.

### **Направленность программы**

Данная программа имеет социально-педагогическую направленность и ведению краеведческой работы через программу дополнительного образования «Музейное дело» в рамках учебно-воспитательного процесса.

Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся становится пополнение экспонатами музейной комнаты, организация и участие в выставках, экспозициях по истории, культуре родного края, своей школы, участия в исследовательской и проектной деятельности, конкурсах разного уровня, презентаций творческих работ.

Школьный музей – одно из приоритетных направлений в работе «Музейного дела». Музей в школе рассматривается как эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания учащихся.

**Уровень программы** – основное общее образование. Освоение программного материала предполагает получение учащимися 6-7 классов первоначальных знаний в области музейного дела, а также краеведения.

### **Новизна:**

Вовлечение обучающихся через школьный музей в исследовательскую деятельность. Обучающиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего города. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни школы и города.

### **Актуальность программы:**

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации школьников, их всестороннего развития является внеурочная деятельность. Для развития, обучения и воспитания обучающихся исключительно важны связь с прошлыми поколениями и девизом музея стали слова «Ничего не уничтожать, только все совершенствовать», что способствует формированию культурной и исторической памяти у подрастающего поколения. В музее он может проникнуться к прошлому через музейные предметы- подлинники, воспоминания работников образования прошлых поколений, услышать из первых уст нужную информацию, таким образом прикоснуться к прошлому, потрогать её руками и эмоционально пережить артефакты. «Без прошлого нет будущего», для того и существует история, создаются музеи, открываются памятники. Через активную работу в музее формируется личность, готовая создавать настоящее, опираясь на прошлое. Такая личность может быть сформирована только, если она знает свои истоки, историю и культуру.

### **Отличительные особенности программы**

В данной программе представлено содержание познавательной деятельности по организации работы краеведческого музея, собиранию и описанию его коллекций, устройству его экспозиций, проведению экскурсий; обучающиеся изучают имеющийся краеведческий материал, а также приобщаются к поисково-исследовательской, проектной деятельности. Обучающиеся вносят неоценимый вклад в дело выявления, собирания, сохранения и распространения информации об объектах историко-культурного и природного наследия своего родного края, способствуя тем самым реализации соответствующих функций государства.

### **Адресат программы**

Программа «Школьный музей» рассчитана на учащихся 6-7 классов. В 11-14 лет у детей появляется желание иметь свою точку зрения, всё взвесить и осмыслить, потребность в раздумьях о себе и окружающих, в размышлениях о предметах и явлениях. В «Концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования» отмечается: «Именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и гражданская, духовная и культурная жизнь школьника». Гражданин и патриот начинается в школе: прежде чем стать гражданином и патриотом Родины, школьник должен научиться быть гражданином и патриотом своей школы, знать ее историю, активно участвовать во всех делах и акциях школы.

### **Наполняемость групп**

Организация игр предполагает группы детей до 12 человек: для деления в ходе игры на командные «тройки» и «шестёрки».

### **Формы занятий**

При реализации курса «Школьный музей» используются следующие формы организации внеурочной деятельности:

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла, встреча с краеведом.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Проводятся:

лекции;

экскурсии;

литературно-музыкальная гостиная;

игра – занятие;

мультимедийные уроки,

встреча с интересными людьми;

беседы с элементами рассказа;

творческие практикумы.

### **Место курса «Школьный музей» в дополнительном образовании:**

Курс изучения программы рассчитан на учащихся 6-7 классов. Программа рассчитана на 1 год. Занятия проводятся 3 раза в неделю, всего 306 часов в год. Курс «Школьный музей» общеинтеллектуального направления внеурочной деятельности реализуется за счет часов дополнительного образования.

### **Срок реализации программы и объём учебных часов**

Срок реализации: программа рассчитана на 1 год.

Объём программы: 306 часов

### **Форма обучения**

Обучение осуществляется в очной, дистанционной форме.

### **Режим занятий**

Занятия проводятся 2 раза в неделю в течение 2 часа 30 мин минут, во время занятий предусмотрены 2 перерыва по 10-минут для снятия напряжения и отдыха. Принимаются все желающие, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

## **1.2. Цель и задачи курса**

### **Цель:**

создание условий для всестороннего развития личности ребёнка и его жизненного самоопределения средствами музейно-краеведческой деятельности.

### **Задачи:**

- активизировать познавательную и исследовательскую деятельность учащихся;
- приобщать школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов; прививать чувства любви к родному краю;
- привлечь внимание обучающихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края;
- формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов, учет фонда школьной музейной комнаты;
- способствовать повышению эрудированности и общекультурного уровня обучающихся;
- помочь становлению гражданской позиции, основанной на стремлении к полезной деятельности для своей страны.

## **1.3. Содержание программы:**

### **1.3.1. Календарно-тематический план**

#### **1.3.2. Содержание календарно-тематического плана программы**

№ п/п	Название темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Введение	9	6	3
2	Музей как институт социальной памяти	30	12	18
3	Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы	30	12	18
4	Экспозиция школьного музея	30	12	18
5	Работа с аудиторией	42	12	30
6	Изучение истории школьного музея	30	12	18
7	Историческое краеведение	24	12	12
8	Моя семья и родной край	36	18	18
9	Военно-патриотическая работа	42	12	30
10	Изучение истории школы	24	9	15
11	Подведение итогов	9		9
<b>Итого</b>		<b>306</b>	<b>117</b>	<b>189</b>

### **Организационное (вводное) занятие (9 ч)**

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах.

#### **Практика.**

Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции

Форма контроля –наблюдение (активность, взаимодействие с участниками)

### **Музей как институт социальной памяти (30 ч)**

Происхождение музея. Музей античного мира, эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

Форма контроля – наблюдение, беседа.

### **Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (30 ч)**

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение. Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые. Правила оформления текстов для музейной экспозиции

#### **Практика**

Подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения, их обсуждение.

Форма контроля – обсуждение проекта, наблюдение.

### **Экспозиция школьного музея (30 ч)**

Определение экспозиции. Методика создания экспозиции школьного музея. Концепция экспозиции. Построение экспозиции. Ориентирование в музее. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов.

#### **Практика.**

Обсуждение предложений и проектов по совершенствованию экспозиции школьного музея.

### **Работа с аудиторией (42 ч)**

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

#### **Практика**

Составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий. Форма контроля – наблюдение, экспертиза теста составленных экскурсий, репетиция тематических и обзорных экскурсий.

### **Изучение истории школьного музея (30 ч)**

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность. Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.

#### **Практика**

Поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы). Форма контроля – экскурсия «История моей школы».

### **Историческое краеведение (24 ч)**

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения. Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города. Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

#### **Практика**

Фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея. Экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

Форма контроля – фотоальбом «История моего города в фотографиях».

### **Моя семья и родной край (36 ч)**

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

#### **Практика**

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов. Форма контроля – составление генеалогического дерева семьи.

### **Военно-патриотическая работа (42 ч)**

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.



Школа в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – защитники Отечества. Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда. Встречи с участниками войны и ее очевидцами.

### **Практика**

Встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет – ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.

Форма контроля – наблюдение, проверка рефератов.

### **Изучение истории школы (24 ч)**

Изучение истории школы. Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

### **Практика**

Поиск и обработка документов; создание стенда «Страницы истории моей школы».

### **Подведение итогов (9 ч)**

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

Формы контроля: самоанализ, зачет.

## ***1.4. Планируемые результаты***

### **Личностные результаты**

В результате обучения по программе у учащихся будут сформированы

- положительное отношение к исследовательской деятельности;
- укрепиться устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, республики, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории города Норильска;
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни;
- интерес к новому содержанию и новым способам познания;
- ориентация на понимание причин успеха в исследовательской деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, понимание предложений и оценок учителя, взрослых, товарищей, родителей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности исследовательской деятельности;
- коммуникативные компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости исследовательской деятельности, выраженного в преобладании познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки деятельности;
- выраженной познавательной мотивации;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности своей деятельности.

## **Предметные результаты**

В результате обучения по программе учащиеся будут:

### **знать**

- основы музейного дела;
- понятия «музейный предмет», экспозиция, экскурсия;
- правила работы с первоисточниками;
- методику составления экскурсий;
- основы поисково -исследовательской деятельности.

### **уметь:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций;
- вести экскурсии, интервьюирование;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций;
- оформить тематическую выставку;
- составлять генеалогическое древо;
- составлять план экскурсий по разделам музея;
- описывать музейные предметы, вести исследовательскую работу;
- подбирать материал по теме творческого задания;
- применять полученные знания при самостоятельной работе с историческими источниками;
- проводить анализ и самоанализ коллективных, индивидуальных, личных работ;

## **Метапредметные результаты**

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять познавательную задачу;
- планировать свои действия;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей;
- осуществлять поиск нужной информации для выполнения исследования с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной формах;
- анализировать объекты, выделять главное;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку), подводить под понятие, устанавливать аналогии;
- видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи и т.п.
- допускать существование различных точек зрения;
- учитывать разные мнения, формулировать собственное мнение и позицию, координировать их с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;

–осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, договариваться, приходить к общему решению;

–соблюдать корректность в высказываниях;

–использовать речь для регуляции своего действия.

В целом, в ходе реализации программы «Школа экскурсоводов» предполагается повышение интереса обучающихся к самообразованию. Участие в проведении и подготовке игр должно привести к совершенствованию навыков работы с литературой, научить составлению и редактированию вопросов.

Предполагается, что развитие коммуникативных способностей воспитанников будет способствовать значительному повышению уровня социализации и самооценки обучающихся. Интеллектуальное творчество в рамках участия в мероприятиях клуба должно привести к повышению качества знаний учеников в различных предметных областях.

## **2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**

### **2.1. Календарный учебный график**

№ п/п	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во Учебных часов	Режим занятий	Форма аттестации
1	1	02.09.2024	27.05.2025	34	68	306	Очный	Зачет

### **2.2. Условия реализации программы**

#### **Материально-техническое обеспечение**

Для проведения занятий используется класс, оборудованный ноутбуком с выходом в Интернет, проектором, принтером, колонками.

На занятиях обучающиеся снабжены канцелярскими принадлежностями: ручками, карандашами, тетрадями.

#### **Информационное обеспечение**

Информационные базы в Интернете (архивы документов, фотографии и пр.), фонд презентаций, видеоролики, изображения, музыкальные произведения, фотоматериалы.

В распоряжении обучающихся имеются ресурсы школьной библиотеки: энциклопедии, справочники, художественная литература, а также электронные справочники и энциклопедии, ресурсы информационных порталов.

#### **Кадровое обеспечение**

Программа реализуется педагогом дополнительного образования.

### **2.3 Формы аттестации и оценочные материалы**

#### **Формы проведения аттестации**

Аттестация обучающихся осуществляется в виде зачёта по итогам прохождения программы

**Формами отслеживания и фиксации образовательных результатов** являются: результаты наблюдений, бесед, оформления тематических стендов, создание фотоальбома, написание и поведения экскурсий.

#### **Оценочные материалы**

По окончании занятий учащиеся осуществляют самооценку и взаимооценку. По окончании курса обучения выдаются грамоты и дипломы на основании проделанной работы (оформления стендов, проведения экскурсий).

## **2.4 Методические материалы**

Программа курса дополнительного образования «Школа экскурсоводов» **реализуется очно.**

Игровой, проблемный, частично-поисковый, дискуссионный, объяснительно-иллюстративный **методы обучения** применяются в сочетании с методами поощрения, стимулирования, убеждения и направлены на повышение мотивации обучающихся к занятиям интеллектуальной и исследовательской деятельностью. В качестве методов стимулирования и мотивации используются словесные оценки. Каждая оценка комментируется с целью поддержки ребёнка в его стремлении к новым успехам

Групповая **форма является основной в организации образовательного процесса.**

**Основные формы** проведения занятий:

- беседа;
- мультимедиа урок;
- игра;
- экскурсия
- конференция;
- круглый стол;

Обучение в рамках курса дополнительного образования «Школа экскурсоводов» осуществляется с применением таких **педагогических технологий** (или их элементов) как: технология критического мышления, технология сотрудничества, коммуникативная технология.

Для организации занятий могут использоваться средства для разработки интерактивных заданий, упражнений, обучающих игр LearningApps, Quizizz, Kahoot. Контроль может быть осуществлён при помощи онлайн сервисов GoogleForms и Яндекс.Формы.

**Алгоритм учебного занятия:**

1. Лекция.
2. Новые знания.
3. Практическое задание.
4. Обсуждение итогов.

**Дидактические материалы:**

Для обеспечения наглядности и доступности изучаемого материала используются дидактические материалы следующих видов:

- объёмный (макеты и муляжи различных объектов);
- картинно-динамический и картинный (картины, видеофильмы, иллюстрации, диафильмы, диапозитивы, фотоматериалы и др.);
- звуковой (аудиозаписи, радиопередачи);
- смешанный (телепередачи, видеозаписи, учебные кинофильмы и т.д.);
- дидактические пособия (вопросы и задания для устного или письменного опроса, тесты, упражнения и др.);
- журналы, книги;
- тематические подборки материалов, текстов песен, стихов, игр.

## **2.5 Рабочая программа**

Рабочая программа на 2024-2025 учебный год

### **Целью рабочей программы является:**

создание условий для всестороннего развития личности ребёнка и его жизненного самоопределения средствами музейно-краеведческой деятельности.

### **Задачи рабочей программы:**

- активизировать познавательную и исследовательскую деятельность учащихся;
- приобщать школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов; прививать чувства любви к родному краю;
- привлечь внимание обучающихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края;
- формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов, учет фонда школьной музейной комнаты;
- способствовать повышению эрудированности и общекультурного уровня обучающихся;
- помочь становлению гражданской позиции, основанной на стремлении к полезной деятельности для своей страны.

### **Личностными результатами при реализации рабочей программы являются:**

- положительное отношение к исследовательской деятельности;
- укрепиться устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, республики, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории города Норильска;
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни;
- интерес к новому содержанию и новым способам познания;
- ориентация на понимание причин успеха в исследовательской деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, понимание предложений и оценок учителя, взрослых, товарищей, родителей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности исследовательской деятельности;
- коммуникативные компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку;

### **Метапредметные результаты рабочей программы:**

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять познавательную задачу;
- планировать свои действия;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей;
- осуществлять поиск нужной информации для выполнения исследования с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной формах;
- анализировать объекты, выделять главное;
- устанавливать причинно-следственные связи;

- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку), подводить под понятие, устанавливать аналогии;
- видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи и т.п.
- допускать существование различных точек зрения;
- учитывать разные мнения, формулировать собственное мнение и позицию, координировать их с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- использовать речь для регуляции своего действия.

### **Предметные результаты**

В результате реализации рабочей программы учащиеся будут:

#### **знать**

- основы музейного дела;
- понятия «музейный предмет», экспозиция, экскурсия;
- правила работы с первоисточниками;
- методику составления экскурсий;
- основы поисково -исследовательской деятельности.

#### **уметь:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций;
- вести экскурсии, интервьюирование;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций;
- оформить тематическую выставку;
- составлять генеалогическое древо;
- составлять план экскурсий по разделам музея;
- описывать музейные предметы, вести исследовательскую работу;
- подбирать материал по теме творческого задания;
- применять полученные знания при самостоятельной работе с историческими источниками;
- проводить анализ и самоанализ коллективных, индивидуальных, личных работ;

### **Календарно-тематическое планирование**

№ п/п	Название темы	Содержание	Кол- во часов	Дата проведения	
				По плану	По факту
Введение (9 ч)					
1 2 3	Вводное занятие	Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей	3	03.09	

		как организационно – методический центр движения в школах города. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах.			
4	Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат.	Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет.	3	05.09	
5			3	07.09	
6					
7					
8					
9					
<b>Музей как институт социальной памяти (30 ч)</b>					
10-	Происхождение музея.	Происхождение музея. Музей	3	10.09	
24	Профили и типы музеев.	античного мира, эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.	3	12.09	
			3	14.09	
			3	17.09	
			3	19.09	
25-	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.	Школьный музей как способ узнать новое о родном крае. «Легенда» способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний.	3	21.09	
36			3	24.09	
			3	26.09	
			3	28.09	
			3	01.10	
<b>Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (30 ч)</b>					
37-	Фонды школьного музея и их значение.	Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение. Концепция экспозиции школьного музея.	3	03.10	
42			3	05.10	

43-48	Комплектование музейных фондов. Учёт музейных фондов.	Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов.	3 3	08.10 10.10	
49-54	Хранение музейных фондов.	Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.	3 3	12.10 15.10	
54-59	Обменный фонд и фонд временного хранения.	Определение обменного фонда и фонда временного хранения. Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые. Правила оформления текстов для музейной экспозиции	3 3	17.10 19.10	
60-62	Правила оформления текстов для музейной экспозиции	Тексты в экспозиции, виды текстов (ведущие, заглавные, пояснительный). Этикетка, этикетаж. Указатели. Правила оформления. Оформление этикеток в экспозиции школьного музея. Форма контроля – наблюдение.	3	22.10	
63-65	Составление тематико-экспозиционного плана.	Определение экспозиции. Методика создания экспозиции школьного музея. Концепция экспозиции. Построение экспозиции. Ориентирование в музее. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов.	3	24.10	
<b>Экспозиция школьного музея (30 ч)</b>					
66-80	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Определение экспозиции. Методика создания экспозиции школьного музея. Концепция экспозиции. Построение экспозиции. Обсуждение предложений и проектов по совершенствованию экспозиции школьного	3 3 3 3 3	05.11 07.11 09.11 12.11 14.11	



		музея.			
81-95	Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция.	Ориентирование в музее. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Основные приёмы экспонирования музейных предметов	3 3 3 3 3	16.11 19.11 21.11 23.11 26.11	
<b>Работа с аудиторией (42 ч)</b>					
96-116	Понятие: аудитория школьного музея. Разнообразие форм работы с аудиторией. Работа экскурсовода. Как вести занятия по экспозициям школьного музея.	Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея. Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.	3 3 3 3 3 3 3	28.11 30.11 03.12 05.12 07.12 10.12 12.12	
117-137	Экскурсия	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий. Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки.	3 3 3 3 3 3 3	14.12 17.12 19.12 21.12 24.12 26.12 09.01	
<b>Изучение истории школьного музея (30 ч)</b>					
138-149	Школьный музей как источник изучения родного края.	Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности.	3 3 3 3	11.01 14.01 16.01 18.01	
150-155	Фонды и экспозиции школьного музея. Профиль музея.	Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.	3 3	21.01 23.01	
156-161	Направления работы школьного музея,	Изучение истории школы. Школьный музей как источник	3 3	25.01 28.01	

	исследовательская деятельность.	изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.			
161-169	Практические занятия: поиск документов по истории школы	Поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).	3 3 3	30.01 01.02 04.02	
<b>Историческое краеведенье (24 ч)</b>					
170-175	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения.	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны. Фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.	3 3	06.02 08.02	
176-181	Общественно полезный характер исторического краеведения.	Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития	3 3	11.02 13.02	
182-187	Записи историко-краеведческих наблюдений. Порядок ведения дневника исторических событий.	Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания	3 3	15.02 18.02	
188-193	Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее.	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.	3 3	20.02 22.02	
<b>Моя семья и родной край (36 ч)</b>					
194-203	Изучение родного края	История Красноярского края, основные события. Охраняемые памятники	3 3 3	25.02 27.02 01.03	

		природы, заповедники.			
204-212	Происхождение названий улиц города.	Поисково-исследовательская деятельность. Изучение литературы и записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее.	3 3 3	04.03 06.03 11.03	
213-221	Семейные предания, традиции и реликвии.	Семейный род. Семейный архив. Памятные события в истории семьи.	3 3 3	13.03 15.03 18.03	
222-230	Биографии членов семьи, рода.	Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.	3 3 3	20.03 22.03 01.04	
<b>Военно-патриотическая работа (42 ч)</b>					
231-245	Воспитательное значение военно-патриотической работы.	Воспитательное значение военно-патриотической работы. Школа в годы Великой Отечественной войны.	3 3 3 3 3	03.04 05.04 08.04 10.04 12.04	
246-254	Пропаганда героических подвигов советских воинов.	Описание подвигов. Изучение документации, хранящихся в школьном музее.	3 3 3	15.04 17.04 19.04	
255-263	Встречи с участниками войны и ее очевидцами.	Встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет – ветеранами	3 3 3	22.04 24.04 26.04	
264-272	Ученики школы – защитники Отечества.	сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.	3 3 3	29.04 03.05 06.05	
<b>Изучение истории школы (24 ч)</b>					
273-284	Основные события в жизни школы. Учителя.	Подробная история школы. Рассказ о учителях. Изучение истории школы. Поиск и обработка документов; создание стенда «Страницы истории моей школы».	3 3 3 3	08.05 10.05 13.05 15.05	
285-297	История деятельности пионерской и комсомольской организаций.	История создания пионерской и комсомольской организации. Знаки отличия. Экскурсия «Пионерская организация» в школьном музее.	3 3 3 3	17.05 20.05 22.05 24.05	
<b>Подведение итогов (9 ч)</b>					
298-	Защита исследовательской	Экспертиза	3	27.05	

303	работы	исследовательской работы. Написание и апробирование текста экскурсии.	3	28.05	
304-306	Организация выставки	Пополнение фотоальбома. Проведение экскурсии ученикам младших классов.	3	28.05	
	<b>Итого:</b>	<b>306</b>			

## 2.6 Список литературы

### для обучающихся:

1. Пантелеева Л.В. Музей и дети.-М: Изд. Дом «Карпуз», 2000.-265 с.
2. Сто великих музеев мира / авт.-сост. И.А. Ионина.-М:-Вече, 2002.-520 с.

### для педагога:

1. Емельянов Б.В. Экскурсоведение /Емельянов Б.В. - М.,2000.
2. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А..-М.,1985.
3. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.-М.:Просвещение,2010г.
4. Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.,2002.
5. 1.Юренева Т.Ю. «Музееведение», М: «Взгляд», 2004.
6. 2.Шляхтина Л., Зюкин С. «Основы музейного дела», Санкт-Петербург, 2000
7. 3.Вансалова Е. Музейная педагогика// Воспитание школьников. 2000.№5 С 4-6.
8. 4.Великовская Г.В. Мы моделируем музей.// Культурно-образовательная деятельность музеев (Сборник трудов творческой лаборатории «Музейная педагогика» кафедры музейного дела)/ Институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма РФ. М., 1997. С 89-96.
9. Столяров Б. Музейная педагогика: история и современность.// Народное образование. 2001. №5.
10. Методические рекомендации организации работы по созданию музея и комнаты истории органов Внутренних дел./ Центральный музей МВД России.- М., 1999.

### Интернет -ресурсы

1. <http://www.den-za-dnem.ru/page.php?article=53> (методика организации школьного музея)
2. <http://museum.philosophy.spbu.ru/> (кафедра музейного дела факультета философии СПбГУ)
3. <http://www.mirmus.ru> (журнал «Мир музея»)